

Verre Ultravue Tru Vue

- **UV92 ou UV70**
- **Anti-reflet**
- **Filtre jusqu'à 70 ou 92% des rayons UV**
- **Haut rendement des couleurs**



D'une épaisseur légèrement plus importante que la moyenne, ils sont solides dans l'ensemble de la gamme. Leurs traitements spécifiques, issus de la plus haute technologie, offrent à ces matériaux un aspect, une résistance, une protection correspondant aux besoins d'excellence des œuvres d'art exposées dans les musées.

Ils permettent le passage de la lumière à 99% quelque soit la filtration UV. Ainsi, l'œuvre encadrée est parfaitement éclairée, et, avec ces verres invisibles grâce à leur traitement antireflet, le sujet s'offre avec une visibilité parfaite. Les verres Tru Vue, apportent une autre grande qualité avec une restitution des couleurs sans égal qui comblent ainsi le visiteur dans chaque exposition.

Le conservateur pourra choisir un verre économique dans cette gamme si le lieu d'exposition est déjà protégé des UV. Dans le cas contraire, son choix devra se porter vers une qualité de filtration des UV à 92%, surtout si les œuvres sont des documents Arts Graphiques ou Photographiques. Ainsi le vieillissement sera limité le temps de l'exposition.

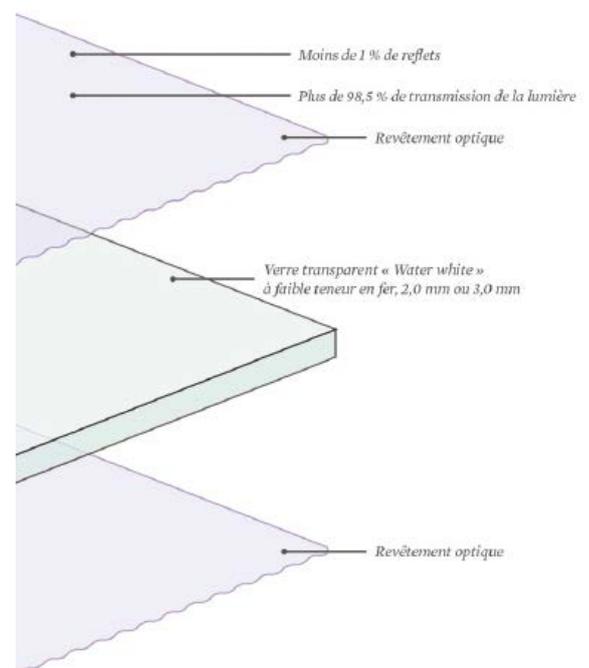
Le Verre Ultravue

Verre antireflet de haute performance disponible en deux qualités de blocage des UV : 70 et 92%.

Il élimine presque tous les reflets et offre un parfait équilibre entre clarté et la protection des UV.

Avec plus de 98,5 % de transmission de la lumière, les couleurs ne sont pas altérées et sa surface antireflet laisse transparaître les moindres éléments de texture, les mouvements de pinceau et tous les autres détails sans les désagréments des reflets.

Ce verre haute clarté est idéal pour tous vos encadrements, pour la création de cadres avec plusieurs épaisseurs de passe-partout et pour accentuer l'aspect tridimensionnel d'un encadrement avec réhausse.





Applications

- Œuvres d'art ou photographies lorsque la neutralité des couleurs est déterminante
- Encadrement de projets courants n'exigeant pas un haut niveau de protection contre les UV
- Cadres constitués de plusieurs épaisseurs de passe-partout
- Pour accentuer la perception tridimensionnelle d'un encadrement-boîtier

Caractéristiques

- Élimine presque tous les reflets pour une clarté inégalée
- Filtre jusqu'à 70 % ou 92 % des UV, selon le produit
- Le substrat transparent « Water white » assure une transmission des couleurs absolument pure
- La transmission optimale de la lumière accentue les couleurs et les contrastes
- Revêtement exclusif conçu pour une extrême stabilité et une longue durée de vie
- Surface traitée pour une plus grande durabilité et un nettoyage facile